

## Nathalie Obadia藝廊憑Oiseaux du paradis - Guillaume Leblon展覽 勇奪Prix Solo artmonte-carlo - F.P.Journe獎項

蒙地卡羅，2021 年 7 月 15 日 - 自2014年成為 artgenève日內瓦藝術博覽會的合作夥伴，F.P.Journe對藝術界的支持與日俱增，其後更成為另一當代藝術及設計展 — artmonte-carlo蒙地卡羅藝術博覽會的合作夥伴。該藝術博覽會在摩納哥親王阿爾貝二世的支持下，於蔚藍海岸為一眾藝術愛好者和藏家建立起一個藝術平台。

第五屆artmonte-carlo蒙地卡羅藝術博覽會於2021年7月15日至7月17日在摩納哥格利馬爾蒂會議展覽中心舉行。在活動舉行其間，賓客更可到會場內的Espace Diaghilev會客室探索F.P.Journe的腕表世界。



Prix Solo artmonte-carlo – F.P.Journe獎項的評審團由國際藝壇三大重量級人物組成，包括Clément Minighetti (盧森堡現代美術館)、Björn Dahlström 及Célia Bernasconi (摩納哥新國家博物館)。評審團會從參展藝廊中選出最優秀的專題展覽，頒予Prix Solo artmonte-carlo - F.P.Journe獎項。F.P.Journe 會認購得獎藝術家的一件作品，並捐贈給摩納哥新國家博物館。頒獎典禮於今天舉行，由Nathalie Obadia藝廊憑Oiseaux du paradis - Guillaume Leblon 個展勇奪殊榮。



François-Paul Journe、Thomas Hug 及評審團 將Prix Solo artmonte-carlo - F.P.Journe獎項頒授予N. Obadia藝廊 / Oiseaux du paradis - Guillaume Leblon 個展 © Gremaud Julien artmonte-carlo 2021/ N. Obadia藝廊

### 關於artmonte-carlo蒙地卡羅藝術博覽會

這個與artgenève日內瓦藝術博覽會同日開幕的活動在眾多當代藝術家的參與下不斷發展壯大，而今年吸引了26家來自世界各國的藝廊參展。自 2016 年首次在蒙地卡羅舉辦以來，活動匯集了愈來愈多的專業人士和藝術愛好者。下一屆博覽會將於 2022 年 4 月舉行。