

Genève, le 31 janvier 2019

**Le Prix Solo artgenève - F.P.Journe 2019 décerné à la
Galerie Laurence Bernard pour le solo show de Marion Baruch**

artgenève, salon consacré à l'art contemporain, a ouvert ses portes du 31 janvier au 3 février 2019 à Palexpo Genève. Le **Prix Solo artgenève - F.P.Journe** a récompensé la meilleure exposition monographique présentée par une des 17 galeries participantes. Il a été décerné mercredi soir à la Galerie Laurence Bernard, Genève, pour le solo show de Marion Baruch.



Photo de gauche: La remise du Prix Solo artgenève - F.P.Journe, de gauche à droite: Le curateur de Marion Baruch - François-Paul Journe - Laurence Bernard - Thomas Hug - / photo de droite : Le Solo Show de Marion Baruch.

Le jury du **Prix Solo artgenève - F.P.Journe** est composé de quatre figures majeures de la scène artistique européenne: de la scène artistique internationale telles que Andrea Bellini (Centre d'Art Contemporain, Genève), Ines Goldbach (Kunsthaus, Baselland), Hans-Ulrich Obrist (Serpentine Galleries, Londres) et Beatrix Ruf. Une œuvre de Marion Baruch, acquise par F.P.Journe, sera offerte au MAMCO, Genève.

L'édition 2019 du salon artgenève est riche de la présence de 80 galeries internationales présentant des œuvres de plus de 700 artistes, avec de nombreuses expositions et performances dont la monumentale installation de l'artiste Américain Chris Burden pour l'**Estate Show**, le **Living Room** avec une sélection d'œuvres vidéo disposées en une vaste ligne d'horizon visionnées depuis un hélicoptère ou la grande sculpture de l'artiste anglais Cerith Wyn Evans présentée au centre du salon.

Le programme est comme de tradition enrichi d'expositions institutionnelles : la Fondation Beyeler de Bâle ainsi que la Whitechapel Gallery et les Serpentine Galleries de Londres, mais aussi le Mamco Genève, le Kunsthaus Baselland, la Fondation Gandur pour l'Art, le Centre de la photographie Genève avec la Contemporary African Art Collection de Jean Pigozzi.

Après une première collaboration fructueuse en 2018, Le PAD (Pavilion of Arts and Design) est à nouveau présent avec son panel de galeries spécialisées dans le design de collection et les arts premiers. Le PAD sera également présent fin avril à *artmonte-carlo*.

F.P.Journe poursuit son implication dans le monde de l'Art comme partenaire horloger du salon artmonte-carlo, du 26 au 28 avril 2019 au Grimaldi Forum à Monaco.