ライン・スポーツ

サンティグラフ・スヴランとオクタ・オートマチック リザーブをプラチナ製と 18K6N ゴールド製で発表



昨年秋に発表したイエロー文字盤のサンティグラフ・スポーツ チタニウムとオクタ・スポーツ チタニウムに続き、サンティグラフ・スヴランとオクタ・オートマチック リザーブがプラチナ製と 18K6N ゴールド製モデルとして発表されました。

プラチナ製または 18K6N ゴールド製の直径 44mmケースには、コンテンポラリーなスポーツらしさを強調したマット仕上げを施し、それぞれ同じ素材のメタルブレスレットが装着されます。

プラチナまたはゴールドのベースに数字が刻まれた セラミック製ベゼルは、クロノグラフ・モノプッシャーラトラパンテのデザイン性を踏襲しています。18K6Nゴールド製モデルには、ギョーシェの施されたルテニウムプレートのシルバー文字盤、マット仕上げの18K6Nゴールド製のアップライドインデックスにギョーシェの施されたシルバー製のクロノグラフ積算計またはスモールセコンドのインダイヤルが使用されています。プラチナ製モデルには、ギョーシェの施されたブルーモーヴのシルバー文字盤、マット仕上げのホワイトゴールド製のアップライドインデックス、ギョーシェの施されたシルバー製のクロノグラフ積算計またはスモールセコンドのインダイヤルが使用されています。

サンティグラフ・スヴランの 18K ローズゴールド製手巻きムーブメントは、10 時位置の 100 分の 1 秒、2 時位置の 20 秒、6 時位置の 10 分、これら 3 つの積算計で経過時間を表示します。クロノグラフは通常リューズの両側にあるプッシュボタンの代わりに、2 時位置の特許取得®のロッカーアームによりスタート、ストップ、ゼロリセットの操作が可能です。

サンティグラフは、ICM の医学研究に貢献しています。ジェラール・サイヤン教授の呼びかけでスタートし、リュック・ベッソン、ジャン・レノ、ジャン・トッド、ミシェル・ヨーなど各界の著名人と共にフランソワーポール・ジュルヌもその思いに賛同し積極的な支援活動を行い、サンティグラフの販売収益の 30%を継続的に寄付することを決定しました。(www.icm-institute.org)

オクタ・オートマチック リザーブはデイ&ナイト表示とさらに大きく(4.7 x 2.6mm) 視認性が高まった日付表示が備わりました。18K ローズゴールド製自動巻きムーブメントには、22K ゴールド製ローターが搭載され、僅かな腕の動きも最大限に利用し約160時間のパワーリザーブを供給します。

なお従来のサンティグラフ・スヴランとオクタ・オートマチック リザーブは既に製作中止モデルとなっております。

サンティグラフ・スヴラン - CT2

ムーブメント 18K ローズゴールド製キャリバー1506

手巻き、全巻きにはリューズ 18 回転

ムーブメントのサイズ ムーブメント直径: 34.40mm

ケーシング直径:34.00mmムーブメント全高:5.60mm針の高さ:1.45mm巻き芯までの高さ:2.69mm巻き芯のネジ部分の直径:\$1.20mm

バランスホイール 4 つの調整用イナーシャウエイトが付いたバランスホイール

アナクロン・フリースプラング・フラットへアスプリング

可動式ヒゲ持ち受け

ヘアスプリングはヒゲ持ちヘピンによって固定

コレットとヘアスプリングはニヴァトロニックのレーザーによって固定

振動数: 21,600 振動/時 3Hz 慣性: 10.10 mg·cm2

拘束角: 52°

振り角: 水平姿勢 12 時間後 : > 300°

垂直姿勢 12 時間後 : > 260°

脱進機 インラインレバー脱進機、15 歯のガンギ車

表示中心に配置された時分針

10 時位置に 1 秒積算計 2 時位置に 20 秒積算計 6 時位置に 10 分積算計

クロノグラフ 香箱から直接駆動される独立したクロノグラフ輪列

1/100 秒計測

パワーリザーブ クロノグラフ停止時は80時間

クロノグラフ作動時は24時間

装飾 コート・ド・ジュネーブ(サーキュラー)仕上げを施したブリッジ

ペルラージュ仕上げを施したベースプレート 研磨仕上げされたネジ頭、溝は面取り加工

ピンの先端を球状に研磨仕上げ

スティール製部品はヘアライン仕上げ

ケース プラチナ製と 18K6N ゴールド製 ケース直径: 44.00mm

ケース全高: 10.85mm

文字盤 プラチナ: ギョーシェの施されたブルーモーヴのシルバー文字盤、マット仕上げのホワイ

トゴールド製のアップライドインデックス、ギョーシェの施されたシルバー製のクロノグ

ラフ積算計、マット仕上げのロジウムプレートの針

18K6N ゴールド: ギョーシェの施されたルテニウムプレートのシルバー文字盤、マット仕上げの 18K6N ゴールド製のアップライドインデックス、ギョーシェの施されたシルバー製

のクロノグラフ積算計、マット仕上げの 5N ゴールドプレートの針

リューズ&ロッカーアーム プラチナ製/18K6N ゴールド製

ブレスレット&クラスプ プラチナ製/18K6N ゴールド製ディプロイメントクラスプ (調整可能)

主な特徴

ロッカーアームでクロノグラフのスタート、ストップ、リセット

3 つのポジションを持つリューズ : ポジション 0 : ロック

ポジション1:巻上げ ポジション2:時刻調整

部品点数 ムーブメント (文字盤は除く) 280

ケースにブレスレットを取り付けた状態 561 石数 50 石

MONTRES JOURNE JAPON K.K.

Press: ykitano@fpjourne.com Tel: T +81 (0)3 5468 0931

オクタ・オートマチック リザーブ - AR2

ムーブメント 18K ローズゴールド製キャリバー1300.3

片方向巻上げ式自動巻き

ムーブメントのサイズ ムーブメント直径: 34.60 mm

ケーシング直径:30.40 mmムーブメント全高:5.70 mm巻き芯までの高さ:3.00 mm巻き芯のネジ部分の直径:\$0.90 mm

バランスホイール 4 つの調整用イナーシャウエイトが付いたバランスホイール

アナクロン・フリースプラング・フラットへアスプリング

可動式ヒゲ持ち受け

ヘアスプリングはヒゲ持ちヘピンによって固定

コレットとヘアスプリングはニヴァトロニックのレーザーによって固定

振動数: 21'600 Alt/h, 3 Hz 慣性: 10.10 mg/cm2

拘束角: 52°

振り角: 12 時間後水平姿勢 :> 280°

90 時間後水平姿勢 : > 220°

主な特微 3 つのポジションを持つリューズ:

リューズのポジション 0 の時計回りで巻き上げ リューズのポジション 1 の反時計回りで日付調整

リューズのポジション2で時刻調整

瞬時切り替え方式カレンダー

オフセットされた 22K ゴールド製ローター

スリップ方式の主ゼンマイ

15 歯のガンギ車

表示中心に配置された時分針

6時位置にスモールセコンド8時位置にデイ&ナイト表示

10 時位置にパワーリザーブインジケーター

1時位置に大型日付表示

パワーリザーブ 160 時間±10 時間

ワインダー使用時の巻き上げ速度: 24 時間で 274 回転

装飾 コート・ド・ジュネーブ(サーキュラー)仕上げを施したブリッジ

部分的にペルラージュ仕上げを施したベースプレート

ネジ頭は研磨仕上げ、溝は面取り

面取り後にサークラージュ仕上げを施した歯車

スティール製部品は面取り及び研磨仕上げ、ヘアライン仕上げ

ケース プラチナ製/18K6N ゴールド製

ケース直径: 44.00mm / ケース全高: 11.00mm

文字盤 プラチナ:ギョーシェの施されたブルーモーヴのシルバー文字盤、マット仕

上げのホワイトゴールド製のアップライドインデックス、ギョーシェの施されたシルバー製のスモールセコンドインダイヤル、マット仕上げのロジウム

プレートの針

18K6N ゴールド: ギョーシェの施されたルテニウムプレートのシルバー文字盤、マット仕上げの 18K6N ゴールド製のアップライドインデックス、ギョーシェの施されたシルバー製のスモールセコンドインダイヤル、マット仕上げ

の 5N ゴールドプレートの針

リューズ プラチナ製/18K6N ゴールド製

ブレスレット&クラスプ プラチナ製/18K6N ゴールド製

ディプロイメントクラスプ (調整可能)

部品点数 ムーブメント (文字盤は除く) 256

ケースにブレスレットを取り付けた状態 510 石数 37 石

WWW.FPJOURNE.COM