

2007年3月7日·日內瓦

OCTA GUÉPARD

為日內瓦國際截癱研究基金會春季舞會慈善拍賣而創作的獨特作品

為對抗截癱病症籌款



F.P.Journe 與演員阿倫·狄龍 (Alain Delon) 合作創製了一枚獨一無二的腕表 – Octa Guépard，以對他主演的電影 *Le Guépard* (*The Cheetah*·中譯《浩氣蓋山河》) 致敬。腕表在2007年3月7日於日內瓦威爾森總統酒店舉行的國際截癱研究基金會春季舞會慈善拍賣中售出。

為了支持國際截癱研究基金會 (International Foundation for Research in Paraplegia·www.irp.ch) 對抗截癱病症，著名男演員阿倫·狄龍及製表大師 François-Paul Journe 將雙方的藝術才情凝結聚力，合作創製了一枚出色的腕表 — Octa Guépard，並簽名留念。腕表設計向意大利導演盧契諾·維斯康堤 (Luchino Visconti·執導*Le Guépard*) 的成就致敬。

腕表以40毫米鉑金表殼搭配白金表盤，表盤上由雕塑家 Bernard Ditzoff 鐫刻了三隻獵豹，他特別仿效阿倫·狄龍深愛的雕塑家 Rembrandt Bugatti 的藝術風格，令腕表別具意義。腕表搭載18K玫瑰金自動上鏈機芯，動力儲備長達5天。

表盤上三隻獵豹在與時光嬉戲，與這枚歷久彌新的腕表一樣生生不息；猶如1963年6月首映的電影*Le Guépard*一般，不僅當年紅極一時，亦像所有偉大的藝術作品一樣成為永恆的經典。電影取材自西西里貴族 Giuseppe Tomasi Di Lampedusa 的小說作品，講述19世紀以後貴族沒落的故事。阿倫·狄龍、畢·蘭加士打 (Burt Lancaster) 及克勞蒂亞·卡蒂納 (Claudia Cardinale) 的精湛演出令這部「第七藝術」更添經典韻味，而這枚藉以表達敬意的時計，則將古典與原創主義演繹得淋漓盡致。

在戲中皮埃爾·金文泰 (Pierre Clementi) 飾演阿倫·狄龍的兄弟，其角色就叫 François-Paul，而今天與阿倫·狄龍合作的正是 François-Paul Journe，仿如是電影的續集般，講述兩位藝術家共同為對抗截癱病症盡心盡力的故事。

